

中国科协部门发文

科协普函信字〔2019〕30号

中国科协科普部关于开展科普融合创作 与传播工作的通知

各全国学会、协会、研究会科普部（普委会），各省、自治区、直辖市科协科普部，新疆生产建设兵团科协科普部，各有关机构：

为深入贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的十九大精神，弘扬科学精神，普及科学知识，中国科协办公厅、中科院办公厅共同发布了《2019年科普创作选题指南》，引导、推动社会各方力量围绕服务国家战略布局、聚焦科学技术前沿、关注社会生活热点等重点方向，创作有战略高度、科学深度和传播广度的优秀科普作品。为加强互联网科普融合创作与传播，面向各全国学会、协会、研究会科普部（普委会），各省、自治区、直辖市科协科普部，新疆生产建设兵团科协科普部，各有关机构征集符合《2019年科普创作选题指南》导向的融合创作作品，现将有关事项通知如下。

一、申报对象

具备独立法人资格的企事业单位、科研机构、高等院校、社会团体，或上述领域内不具备法人资格的自然人组成的科普创作团队。

二、申报内容

围绕但不限于选题指南所覆盖的选题范围创作的科普作品。所申报作品为原创，且未曾公开发表。作品形式包括：

（一）文章。文章字数以1500字-3000字为宜；要求所使用素材无版权问题。

（二）视频。视频时长以1分钟、3分钟、5分钟、10分钟、15分钟、30分钟为宜；形式包括但不限于微访谈、微纪录、动画、科学实验、脱口秀、微电影。

（三）图说。形式包括但不限于漫画、科学摄影；在保证内容清晰可见的前提下，横版图的宽度不超过900像素，竖版图的宽度不超过400像素。

三、申报要求

（一）科普融合创作要体现多种媒体形式的融合、科学与艺术的融合、传播渠道的融合以及服务模式的融合，能够探索创新表达方式，催生和扶植优秀科普作品，加强公众对科学的正确理解。

（二）在申报时，每个创作团队须围绕但不限于选题指南提交1个及以上适于互联网传播的科普作品，要求原创性、思想性、科学性、艺术性强，能够充分发挥移动智能终端传播媒介的交互呈现和泛在传播优势，具有自主知识产权且未曾公开发表。

（三）入围作品版权归中国科协所有，创作团队具有署名权，并在显著位置标注“科普中国”标识。

（四）有意参与申报的团队可访问科普中国融合创作频道

(<http://c.kepu.cn>) 查阅前期项目成果情况, 下载通知附件, 填写作品申报书, 与作品一起发送至邮箱 (yddzptj@cnic.cn), 邮件主题需写明 “作品申报_团队名称+作品名称”, 一个作品发一封邮件。

(五) 提交申报作品后, 请在办公室反馈通过形式审查后, 10个工作日内 (以邮戳或快递签收记录为准) 将纸质申报材料 (格式参见附件1、附件2) 寄送至科普融合创作与传播办公室。申报材料一式两份, 应客观真实, 不得弄虚作假。

四、资助方式

科普融合创作与传播作品申报采用 “申报—审核—传播—评审—资助” 的方式, 定期召开评审会确定创作与传播后资助。科普融合创作与传播办公室会对作品申报工作进行指导, 并定期邀请团队参加融合创作与传播培训。

(一) 申报。团队提交申报书和作品。

(二) 审核。办公室组织专家对申报作品就其题材、形式、体量、预期传播效果等要素进行评估, 确定作品是否入围, 并将审核结果反馈给申报团队。

(三) 传播。办公室适时将入围作品推送给中国科协网、科普中国网、新华网、腾讯、新浪、搜狐、网易和今日头条等几十家合作媒体, 并鼓励团队在科普中国首发后自行拓展渠道广泛传播。

(四) 评审。办公室定期组织由来自主管机构、科普创作机构与媒体传播渠道的专家组成的评审专家组, 对作品质量及其传

播效果进行综合评价，确定对作品予以不同额度的资助。

(五) 资助。办公室根据评审结果，与创作团队负责人或创作团队所属的依托机构签订资助合同后拨付其款项。

五、申报时间

自本通知发布之日起开始接受作品申报，申报截止日期为2019年11月30日。

六、联系方式

科普融合创作与传播办公室：姚小燕，殷向荣，黎文

通讯地址：北京市海淀区中关村南四街4号中国科学院计算机网络信息中心，100190

咨询电话：010-58813906 58813701 58812532

电子信箱：yddzptj@cnic.cn

咨询QQ群：科普融创（群号:236517337）

中国科协科普部：朱洁瑜

联系电话：010-68571652

附件：1. 科普融合创作与传播作品申报书（机构版）

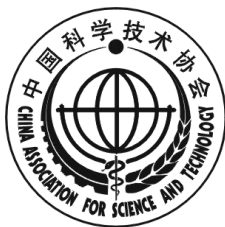
2. 科普融合创作与传播作品申报书（个人版）

3. 科普融合创作与传播作品申报常见问题答疑

中国科协科普部

2019年6月4日

附件1



科普融合创作与传播 作品申报书

(机构版)

申报团队：_____

依托机构：_____

填报日期：_____年_____月_____日

申报选题作品情况

作品名称			
联系人		电子邮箱	
手 机		固定电话	
快递地址			
申请支持	☐ 传播支持 ☐ 创作与传播后资助		
一、作品简介 （不超过500字，需介绍作品主要内容及突出特色）			
示例： 作品聚焦某重大科研成果，由本团队与某科研团队联合打造，邀请首席科学家亲自出境讲解，通过实地拍摄、专家采访及三维动画等方式，讲述了该成果的研制难度、取得的突破以及背后的重大意义，深入浅出地为大众科普这一科学成果。			
二、形式与成果描述 （不超过50字，需描述作品的形式与个数）			
示例：1篇3000字文章，配图9张；1个3分钟微访谈视频，主要是实拍			

三、传播策略概述（不超过50字，介绍作品的传播契机设定与传播卖点）
示例：在成果验收新闻发布同时发布科普解读作品，传播点可聚焦在成果的国际领先水平 and 重大应用前景上。

四、创作团队情况			
团队名称			
主要创作方向			
团队负责人		所属单位	
手机号码		职务职称	
电子邮箱		专业领域	
创作团队简介及科普融合创作相关业绩			
（500字以内。详情可附另页）			

--

参与该选题作品创作的团队成员（应至少包括1位选题相关领域的科技人员）

姓名	所在单位	职称 职务	学历 学位	领域 专业	创作 分工	手机 号码

五、科学性保障

每个申报作品需有至少1位相关领域专家进行科学性审核把关。

专家姓名	所在单位	职务职称	领域专业	手机号码	电子邮箱

审核意见（不超过100字）：

审核专家签字：

审核时间：					
专家姓名	所在单位	职务职称	领域专业	手机号码	电子邮箱
审核意见（不超过100字）： 审核专家签字： 审核时间：					

签署意见及承诺

申报团队： 本团队郑重承诺： 一、所申报作品是本团队/本人独立进行创作的成果。 二、所申报作品为原创，且在此之前未在任何公开场合发布过。 三、所申报作品中文字、图片、视频等全部作品素材，均为原创或已取得所有权人许可。 四、对申报作品享有完全的著作权，如申报作品侵犯他人合法权益的，由本团队/本人自行处理侵权纠纷，并承担全部责任包括但不限于赔偿由此造成的所有损失。 团队负责人（签字）： 年 月 日
--

依托机构意见：

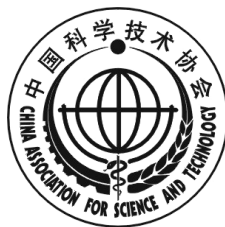
承诺：

我机构将认真履行科普信息化建设工程相关规定，对创作团队提供保障和支持，对资助经费使用进行监督，扶植创作团队开展科普融合创作与传播。

机构负责人（签字）： （公章）

年 月 日

附件2



科普融合创作与传播 作品申报书

(个人版)

申报团队：_____

填报日期：_____年 月 日

申报选题作品情况

作品名称			
联系人		电子邮箱	
手 机		固定电话	
快递地址			
申请支持	☐ 传播支持 ☐ 创作与传播后资助		
一、作品简介 （不超过500字，需介绍作品主要内容及突出特色）			
示例： 作品聚焦某重大科研成果，由本团队与某科研团队联合打造，邀请首席科学家亲自出境讲解，通过实地拍摄、专家采访及三维动画等方式，讲述了该成果的研制难度、取得的突破以及背后的重大意义，深入浅出地为大众科普这一科学成果。			
二、形式与成果描述 （不超过50字，需描述作品的形式与个数）			
示例：1篇3000字文章，配图9张；1个3分钟微访谈视频，主要是实拍			

三、传播策略概述（不超过50字，介绍作品的传播契机设定与传播卖点）
示例：在成果验收新闻发布同时发布科普解读作品，传播点可聚焦在成果的国际领先水平 and 重大应用前景上。

四、创作团队情况			
团队名称			
主要创作方向			
团队负责人		所属单位	
手机号码		职务职称	
电子邮箱		专业领域	
创作团队简介及科普融合创作相关业绩			
（500字以内。详情可附另页）			

审核时间：					
专家姓名	所在单位	职务职称	领域专业	手机号码	电子邮箱
审核意见（不超过100字）：					
审核专家签字：					
审核时间：					

签署意见及承诺

申报团队：

本团队郑重承诺：

- 一、所申报作品是本团队/本人独立进行创作的成果。
- 二、所申报作品为原创，且在此之前未在任何公开场合发布过。
- 三、所申报作品中文字、图片、视频等全部作品素材，均为原创或已取得所有权人许可。
- 四、对申报作品享有完全的著作权，如申报作品侵犯他人合法权益的，由本团队/本人自行处理侵权纠纷，并承担全部责任包括但不限于赔偿由此造成的所有损失。

团队负责人（签字）：

年 月 日

科普融合创作与传播作品申报 常见问题答疑

1. 个人可以参加作品申报吗？

欢迎有科普原创能力的个人按照规范，参加项目作品申报。

2. 人文社科类的科普，例如历史科普，可以申报吗？

项目主要对自然科学领域的科普创作与传播进行支持，包括自然科学史科普作品，暂时不接受人文社科类的作品。

3. 申报作品都能获得资助吗？

并不是申报作品就有资助。原则上，已发布的入围作品均有资格获得资助。资助金额根据作品的内容质量、形式创新以及传播效果（发布渠道、发布位置、访问量以及好评度）等情况经专家评审而确定。申报作品如果被发现存在抄袭或侵权问题，将无法入围，更不会获得资助。

4. 资助将如何支付？

入围作品发布并取得传播效果、完成资助评审后，项目组将和创作团队签订合同，按照专家组评审的金额，为创作团队提供资助。

5. 视频的具体格式有没有要求？

请有意申报的团队加入咨询QQ群：科普融创（群号:236517337），直接获取详细要求。

6. 其他未尽事宜

请加入咨询 QQ 群：科普融创（群号:236517337），留言咨询或致电办公室工作人员，进行咨询。