



中国科普作家协会主办
Sponsored By China Science Writers Association

科普作家通讯

2019 年第 1 期
总第 172 期

THE NEWSLETTER
OF SCIENCE WRITERS

《科学故事会》征稿启事

《科学故事会》创刊啦！

《科学故事会》是一本面向小学中、高年级学生和初中学生，以刊登原创科学故事为主的科普科幻刊物。《科学故事会》服务于义务教育阶段学生对科学的需求，讲述科学中的故事，发掘故事中的科学，让同学们在阅读科学故事的过程中，爱上科学，爱上写作。

《科学故事会》（双月刊）由中国科普作家协会和中国科普研究所主办，面向全国公开发行，面向广大中小學生长期征稿。

主要栏目

故事口袋

主要刊发成年作者创作的，面向少年儿童的科普科幻故事、童话、寓言等作品，要求故事性、趣味性、知识性兼具，字数要求1500—2000字/篇。

大家小传

科学家精神是弘扬科学精神的重要载体。本栏目主要刊发国内外科学家成长经历和从事科学研究的故事。文章要求以点带面，融文学性、知识性、故事性于一体，通过发生在科学家身上最有趣、最有料的故事，展示科学家风采，展现科学本身的魅力。

我是大作家

主要刊发原创科学故事，包括科普科幻故事、微小说、剧本等。既可以是日常生活中真实发生的故事，也可是科幻故事、寓言、童话等幻想故事。文章要求语言流畅，情节生动，蕴含一定的科学性，揭示故事背后的科学，字数在500—800字为宜。

少年书友会

多读书，读好书，积极推广科学阅读，是中小学科学教育的重要途径。本栏目将不定期邀请相关领域科学家、科普作家推荐科普科幻优秀图书，并分享科学研究和科普创作背后的故事。欢迎出版机构和广大读者积极推荐适合青少年学生阅读的优秀科普科幻读物。要求提供图书封面、内容简介、作者介绍等基本信息，并提供300字左右的推荐理由。

历史上的科学

读史以明智，明科以鉴知。本栏目主要刊发科学发现或科学探索的故事，带领读者追寻历史的脚步，发现科技史上一个个动人的故事。文章要求史料准确、可读性强。

有问必答

青少年学生对世界充满了好奇，他们总是有很多千奇百怪的问题需要解答。本栏目主要刊发读者们提出的各种各样的科学问

题，并邀请相关领域的专家进行回答，既可以锻炼中小學生“提出问题和建议”的能力，又能传播科学知识。

欢迎读者朋友通过电子邮件提出问题。被选中问题的小读者将会收到由相关科学家亲笔签名的特殊礼物。

画中有话

科学早已渗入生活的方方面面，无时无刻不在影响着我們。无论是月球探秘、海底寻宝，还是我们生活和学习中点点滴滴的小事，都有一定的科学原理藏于其中。本栏目主要刊发漫画、油画等写实或幻想类科学绘画。作品要求新奇好玩、创意独特，通过绘画诠释科学知识，启迪科学思维，激发想象力。每件作品要求附300字以内的文字解说，说明创作缘由和其中蕴含的科学道理。

我的动植物朋友

主要刊发动植物专家讲述的与动植物相关的科学故事。

一句话谈科学

以一句话科技新闻的形式，介绍最新最热的前沿科学发现、技术发明等成果。要求信息量大，篇幅短小精悍。

作者福利

投稿文章被录用的小作者，将自动加入中国科普作家协会小作家俱乐部。部分优秀作者在申请获批后，将获得由中国科普作家协会颁发的科普小作家证书，并有机会作为志愿者，参与《科学故事会》杂志的编辑出版和推广工作。

《科学故事会》将不定期举办“明日科学之星”“科学小记者”“科技馆馆一日游”等线下活动，小作家俱乐部成员有优先参加这些活动的权利。

投稿邮箱：kexuegushihui@163.com

邮寄地址：北京市海淀区学院南路86号，中国科普作家协会，100081，《科学故事会》

电话：(010) 62102021

科普作家通讯

2019年第1期(总第172期)



中国科普作家协会主办
Sponsored By China Science Writers Association

主 编 周忠和
副主编 王 挺
执行主编 陈 玲
编辑部主任 张志敏
编辑部副主任 苏 婧
编 辑 李姗姗
黄荣丽
谢丹杨
王 玥

编印单位 《科普作家通讯》编辑部

地址 北京市海淀区学院南路86号

邮编 100081

电话 (010)62103258 62103259

邮箱 kpzjtx@163.com

出版时间 2019年4月

准印证号:京内资准字2000-L0099

目录 Contents

行业资讯

2018年度科协“十大事件”揭晓	2
喜报! 3个科普项目荣获国家科技进步奖二等奖.....	4
“典赞·2018科普中国” 颁出科学传播五大奖项.....	6
2018年科普创客大赛颁奖典礼落幕.....	10
2018“中华优秀科普图书榜”放榜.....	12

协会动态

喜报! 中国科普作家协会2018年度科普工作表现突出受表扬.....	14
2019年度“繁荣科普创作 助力创新发展”沙龙活动承办单位名单公布通知.....	15
“繁荣科普创作 助力创新发展”系列沙龙2019年第1期举办.....	16
医学科普创作专委会青年学组成立 暨“繁荣科普创作 助力创新发展”系列沙龙2019年第2期举办	18
医学科普创作专委会主办科普学术化高峰论坛	20
科普美术专业委员会2019年工作会议召开.....	22
科普摄影专业委员会工作会议在京召开	23
福建省科普作家协会召开2019年科普工作暨八届二次理事扩大会议	24
走进科技企业 感受智能时代——长春市科普作家协会开展科学采风活动.....	27

会员风采

张冲科学童话在《考拉阅读》上线.....	30
马传思《奇迹之夏》入选《中华读书报》“2018年度十佳童书”.....	32

2018年度科协“十大事件”揭晓

2018年，中国科协迎来自一甲子华诞。在习近平新时代中国特色社会主义思想的指引下，各级科协组织聚焦靶心、突出重心，围绕中心、服务大局，扎实推进深化改革，服务引领科技工作者亮点纷呈，展现了新时代科协组织新气象新作为。经社会公众投票和专家评审，现面向社会发布“2018年度科协十大事件”。

2018年度科协十大事件

(按时间排序)

1. 确立新时代“1-9-6-1”战略布局

2018年1月26日，中国科协第九届全国委员会第四次会议提出新时代科协工作“1-9-6-1”战略布局，即以学习贯彻党的十九大精神为一条主线，以三轮驱动、三化协同、三维聚力推动组织重构、流程再造和格局重塑，着力推进6项工程，为科技工作者办一批实事。新时代科协工作目标任务更加明确。

2. 凝心聚力塑形铸魂科学家精神

以弘扬爱国、创新、求实、奉献、协同、育人的科学家精神为主线，通过组织百场科学家宣讲党的十九大精神巡回报告会、科学道德学风建设宣讲教育报告会，发布2018年“最美科技工作者”、《爱国奋斗精神学习读本》等活动，筑牢团结引领广大科技工作者的共同思想根基。

3. “3+1”试点提升基层科协组织力

2018年4月26日，中国科协办公厅印发《关于开展提升基层科协组织力“3+1”试点工作的通知》，在全国范围开展基层科协组织体系建设试点，加强上级科协指导，积极吸纳“三长”（医院院长、中小学校长、农技站站长）进入基层科协领导机构兼职挂职、发挥作用，探索新时代基层科协改革创新发展新思路新模式。

4. 科协年会实现战略升级高位转型

2018年5月26—27日，以“改革开放 创新引领”为主题的第二十届中国科协年会在浙江举办。本次年会大胆变革创新，创立了中国科技智库论坛、世界科技期刊论坛、中外科技社团发展论坛等科技峰会，首次发布60个重大科学问题和工程技术难题，强化前沿引领和学术规范，品牌影响力持续提升。

5. 中国科协迎来一甲子华诞

2018年是中国科协成立60周年。5月30日,中国科协成立60周年百名科学家、百名基层科技工作者座谈会在人民大会堂举行,王沪宁出席并作重要讲话。12月29日,万钢、韩启德共同为中国科协会史陈列馆揭幕。各级科协围绕“传承、创新、发展”主题开展了丰富多彩的庆祝活动。

6. 世界公众科学素质促进大会助力人类命运共同体建设

2018年9月17—19日,以“科学素质与人类命运共同体”为主题的首届世界公众科学素质促进大会在北京举行。习近平主席、联合国秘书长古特雷斯向大会致贺信。王沪宁出席开幕式,宣读习近平主席贺信并致辞。大会发布了《世界公众科学素质促进北京宣言》,举办“科学之夜”等系列活动,“公众科学素质”成为现象级热词。

7. 我国具备科学素质公众人数达8.47%

2018年9月18日,中国科协发布第十次中国公民科学素质抽样调查结果。结果表明,我国具备科学素质的公民比例达到8.47%,比2015年的6.20%提高2.27个百分点,为实现2020年“公民具备科学素质的比例达到10%”的目标奠定了坚实基础。

8. 系统谋划世界一流科技期刊建设

牵头组织有关部门起草《关于深化改革 培育世界一流科技期刊的意见》,推动以建设世界一流科技期刊为目标,科学编制重点建设期刊目录,做精做强一批基础和传统优势领域期刊。2018年11月14日,经中央全面深化改革委员会第五次会议审议通过。

9. 国家科技传播中心项目建设正式启动

2018年11月27日,国家科技传播中心正式启动工程建设,计划于2021年竣工投入使用。努力将其打造成为国际科技创新展示中心、科技成果发布交易中心、国际高端学术交流中心和国际科技组织总部基地。

10. 编制发布《面向建设世界科技强国的中国科协规划纲要》

2018年12月29日,中国科协正式发布《面向建设世界科技强国的中国科协规划纲要》,确定了“聚焦一个靶心、实现两大目标、三步走、坚持五大基本原则、砥砺五大新作为”的发展战略和目标任务。

喜报！ 3个科普项目荣获国家科技进步奖二等奖

2019年1月8日，国家科学技术奖励大会在人民大会堂举行，3个科普项目荣获国家科技进步奖二等奖，分别为上海市东方医院院长刘中民等人完成的《图说灾难逃生自救丛书》、大连医科大学隋鸿锦教授等人完成的《生命奥秘丛书》，以及上海科技馆馆长王晓明等人完成的“中国珍稀物种”系列科普片，其中“中国珍稀物种之岩羊”曾荣获第三届中国科普作家协会优秀科普作品奖金奖。

据悉，2018年度国家科学技术奖共评选出国家自然科学奖38项、国家技术发明奖67项、国家科学技术进步奖173项、中华人民共和国国际科技合作奖5人，授奖总数比2017年增加5项。

获奖项目简介

图说灾难逃生自救丛书

《图说灾难逃生自救丛书》是中国国内第一部用漫画形式表现灾难避险逃生自救的科普丛书，全书包括地震、海啸、火灾、交通事故、煤气中毒、极端高温等15本分册，共有1034幅漫画。丛书采用看图说话、图文并茂的形式，对以往灾难救援经验进行总结，宣传逃生、救助常识与技巧，同时，纠正公众的一些错误逃生观念与方法，正反结合；十分有效地从大众传媒的层面将灾难科普引入公众的视野。



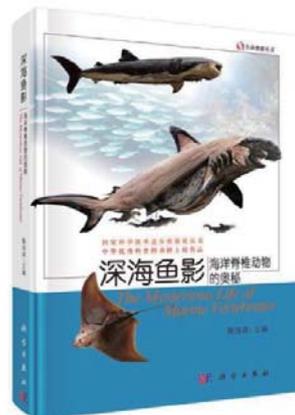
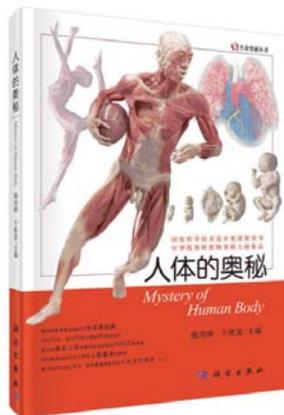
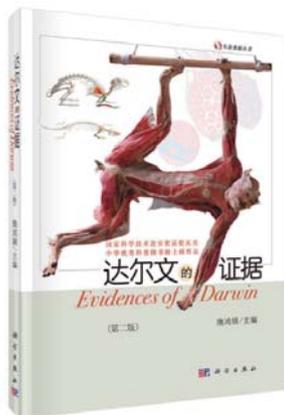
“中国珍稀物种”系列科普片

“中国珍稀物种”系列科普片获奖的作品是2015年1月前制作完成的《中国大鲵》《扬子鳄》《震旦鸢雀》《岩羊》《文昌鱼》和《川金丝猴》。6个物种涵盖头索类、两栖类、爬行类、鸟类和哺乳类，展现了从水生到陆生、从简单到复杂的生物演化路径。系列片开创了以科学家为主导，科普、影视专业人员合作创作的模式，并融入中国传统文化元素，讲述物种背后所蕴含的文化典故。



生命奥秘丛书

《生命奥秘丛书》基于生物保存科技创新成果(生物塑化技术),将原本令大众“敬而畏之”的生物标本以更加亲近的样貌呈现出来,并按照海洋、陆地脊椎动物、高级哺乳动物——人类这一生物演化不同阶段,将各类生物标本的精美图片依次展现给读者。丛书通过系统地讲述脊椎动物进化的比较解剖学证据——动物和人的同源、同功和痕迹器官,让读者从生物器官标本这一独特而又令人震撼的视角出发,了解生物演化的历程,感知动物进化的神奇,感叹生物的多样性、变异性与统一性,感悟生命的奥秘;让原本只能在标本室内供教学科研使用的标本走上了展台,走向大众,以一种可为大众接受的形态来讲故事、说道理、谈感悟,并且为生物学知识和生物进化理论提供了一套全新的、直观的诠释方式,实现了该领域科普空间和科普方式的极大创新和突破。



“典赞·2018科普中国” 颁出科学传播五大奖项

“典赞·2018科普中国” 打造科学传播的经典活动

2018年11月,中国科协面向社会征集2018年度具有科学传播力的科普自媒体、网络科普作品及科学传播人物,累计收到有效参评项目436项,通过大数据筛选及分析产生科学传播事件100件、“科学”流言材料119条。经专家初评、大数据分析、公示及网络集赞等环节,最终由终评专家评委会评审出年度入选奖项。

2019年1月16日,由中国科学技术协会、人民日报社主办,人民网承办的“典赞·2018科普中国”揭晓盛典在人民日报社举行,活动现场揭晓了2018年十大科学传播事件、2018年十大科普自媒体、2018年十大“科学”流言终结榜、2018年十大网络科普作品、2018年十大科学传播人物。在“典赞·2018科普中国”活动现场,中国科学院古脊椎动物与古人类研究所所长、中国科学院院士周忠和揭晓了2018年十大科学传播事件。



引爆微博热搜与朋友圈 2018年十大科学传播事件

- 1 “嫦娥四号”成功发射,开启人类首次月背探测。
- 2 港珠澳大桥正式开通。
- 3 2018未来科学大奖颁奖典礼举办,7位科学家获奖。
- 4 “天河三号”E级原型机完成研制部署。
- 5 “创新引领未来,智慧点亮生活”2018全国科普日活动举办。
- 6 首届世界公众科学素质促进大会举办。
- 7 “高分五号”卫星成功发射。
- 8 “天眼”FAST首次发现并认证毫秒脉冲星。
- 9 袁隆平团队在沙漠种植水稻初获成功。
- 10 “天鲲号”自航绞吸挖泥船试航成功。



2019年1月16日，在“典赞·2018科普中国”活动现场，中国科学院生物物理研究所非编码核酸重点实验室研究员、中国科学院院士陈润生揭晓2018年十大科普自媒体。



2019年1月16日，在“典赞·2018科普中国”活动现场，中国科学院国家天文台研究员、中国科学院院士武向平揭晓2018年十大“科学”流言终结榜。

典赞·2018科普中国 科普自媒体积极发声 成为科普传播标杆 2018年十大科普自媒体

- 1 《加油！向未来》官方抖音号
- 2 新浪微博@中国天气
- 3 新浪微博@中国数字科技馆
- 4 “中国科普博览”今日头条号
- 5 “物种日历”微信公众号
- 6 “混子曰”微信公众号
- 7 新浪微博@国家动物博物馆员工
- 8 新浪微博@Steed的围脖
- 9 新浪微博@植物人史军
- 10 新浪微博@玉龙小段

典赞·2018科普中国 哗众取宠 混淆视听 2018年十大“科学”流言终结榜

- 1 “人的体质有酸碱之分”
- 2 “足贴能够吸附体内毒素，具有排毒功效”
- 3 “咖啡致癌”
- 4 “房间放洋葱可防流感”
- 5 “接触超市小票会致癌”
- 6 “科学家研发白菜价‘神药’可延长寿命至150岁”
- 7 “常吃米饭会诱发糖尿病”
- 8 “牛奶致癌”
- 9 “食盐中含亚铁氰化钾，不可食用”
- 10 “大蒜炆锅会致癌”



汇聚科普精华 传播科普知识 2018年十大网络科普作品

视频

《3分钟揭秘“嫦娥四号”月球背面之旅》
《突破瓶颈！光学系统制造达世界先进》

微视频

“解读基因编辑”
“国宝一百天成长记”
“科普帮帮忙”

活动

“我的科学之yeah”线上挑战

栏目

《真相》

主题演讲

《李治中：癌症的真相》

电视节目

《机智过人(第二季)》

系列音频

“真相来了”



2019年1月16日,在“典赞·2018科普中国”活动现场,中国科学院数学与系统科学研究院研究员、中国科学院院士杨乐揭晓2018年十大网络科普作品。



2019年1月16日,在“典赞·2018科普中国”活动现场,中国原子能科学研究院研究员、中国科学院院士王乃彦揭晓2018年十大科学传播人物。



热心科普 示范传播之道 2018年十大科学传播人物

- 1 中国科学院国家天文台研究员、名誉台长王绶琯
- 2 中国军事文化研究会网络研究中心主任杜文龙
- 3 云南省地震局高级工程师李道贵
- 4 黑龙江广播电视台乡村广播策划推广部主任、主持人张琦卓(田妮儿)
- 5 中国农业大学植物营养系教授、中国工程院院士张福锁
- 6 北京协和医院主任医师林国乐
- 7 国家气候中心首席专家周兵
- 8 北京大学人民医院心血管病研究所所长、主任医师、教授胡大一
- 9 中国科学技术大学副研究员、网络科普“大V”袁岚峰
- 10 中国科学院心理研究所研究员高文斌

2018年科普创客大赛颁奖典礼落幕

2019年3月23日,由北京市科协信息中心主办,蝌蚪五线谱网站、北京科学技术普及创作协会、《中国校外教育》杂志社有限公司承办,中国科普作家协会支持的“和院士一起做科普”2018年科普创客大赛颁奖典礼在北京科学中心举办。颁奖典礼现场颁发了2018年度科普创客大赛成人及青少组共计10余个奖项。

中国科学院院士、中国科普作家协会理事长周忠和,中国科普研究所所长王挺,北京市科学技术协会副巡视员、秘书长兼办公室主任张玉山等出席了本次颁奖活动。

主办方介绍,今年的活动共收到作品1130份,其中成人组作品283份,青少组作品852份;初赛晋级300人,复赛晋级100人(成人组和青少组),复赛投



颁奖典礼现场



获奖选手与领导、专家合影

票作品100篇。本届大赛首次开设了青少组，成功吸引了1000多位青少年科学爱好者参与其中，创下了历届大赛之最；举办了为期四天的科普训练营，带领科学爱好者探访科研院所，与院士专家面对面交流创作体会。

活动现场颁发了2018年度科普创客大赛青少组50强、科普创客大赛青少组文章十佳科普创客、青少组平面艺术十佳科普创客、科普创客大赛优秀指导教师，以及2018年度科普创客大赛成人组50强、成人组文章十佳科普创客、成人组平面艺术十佳科普创客、成人组视频十佳

科普创客，同时，还特别颁发了2018年度科普创客大赛科普创客人气王和最佳科普传播形式奖。

活动最后，“和院士一起做科普”2019年科普创客大赛正式启动。主办方希望通过“科普创客大赛”让越来越多有志于科普创作的创客们用书写、绘画或拍摄等最擅长的方式创作出属于自己的佳作。2019年恰逢新中国70华诞，主办方将2019年度大赛的主题定为“科学·见证”，既是科研和科普工作者一路艰辛付出的见证，也是对祖国科技、科普发展之路的见证。

2018 “中华优秀科普图书榜” 放榜

“中华优秀科普图书榜”2018年度榜单于1月11日在2019北京图书订货会上揭晓,“生命奥秘丛书”等10种图书上榜。

据中国出版协会常务副理事长兼秘书长刘建国介绍,2018年世界公众科学素质促进大会发布数据显示,我国公民具备科学素质的比例达到了8.47%,比2015年的6.2%提升了2.27个百分点,进一步缩小了与主要发达国家的差距。上海、北京、天津等6个省市的比例超过10%,其中上海、北京两地的比例超过20%。出版物作为科普的主要传播载体,在科普教育、传播和普及等方面起到了关键作用,是提高全民科学素质的有效保障。

谈起“科技创新”和“科学普及”,中国大百科全书出版社社长刘国辉表示,2019年1月3日上午10点26

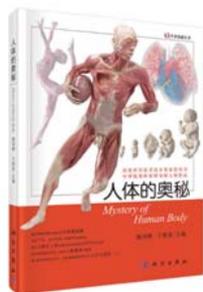
分,“嫦娥四号”成功登陆月球背面,人类首次在月球背面软着陆。这不仅刷新了人类航天的新纪录,也激发了社会公众关注科技发展更高的热情,为更广泛、更深入地开展科普工作注入强大的动力。新的一年,“中华优秀科普图书榜”将不断为中国科普摇旗,为中国出版呐喊,为提高公众科学素质贡献自己的一份力量。

此次榜单揭晓是中国出版集团中版书房“科普艺术生活专题”活动之一。中版书房是中国出版集团打造的新文化创意阅读空间。集团发挥旗下品牌单位、品牌产品、品牌作者、品牌编辑等方面特别是优质丰富的内容资源优势,为打造中版书房新文化空间提供全面的内容支撑,在实体书店实现大规模转型升级后,探索回归书店本身的内容升级。首家中版书房在2018年8月在苏州凤凰文化广场正式落户,线上书店将于2019年上线。

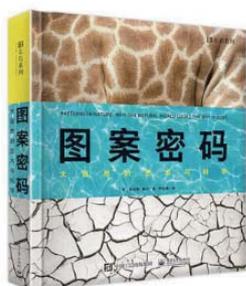
中华优秀科普图书榜

中华优秀科普图书榜是由中国科学技术协会科普部、中国出版协会、韬奋基金会、中国大百科全书出版社联合主办,评选活动每季度按照“成人原创、少儿原创、成人引进、少儿引进”四个榜单进行评选,每个榜单选出5种图书,共计20种。若参选图书未能达到评选标准,则做“榜单空缺”处理。

2018年度10种上榜科普图书



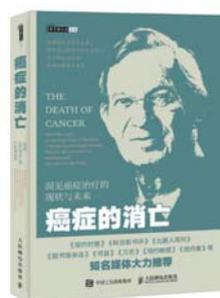
“生命奥秘丛书”
《《达尔文的证据》《深海鱼影》
《人体的奥秘》》



《图案密码 大自然的
艺术与科学》



《走进中国科学院博物
馆:听化石的故事》



《《癌症的消亡》》



《《地球与生命》》



《《说给儿童的中国历史》》



《《酷蚁安特儿总动员》
(全8册)》



《《疯狂科学2》(少儿版)》



《《琥珀森林》》

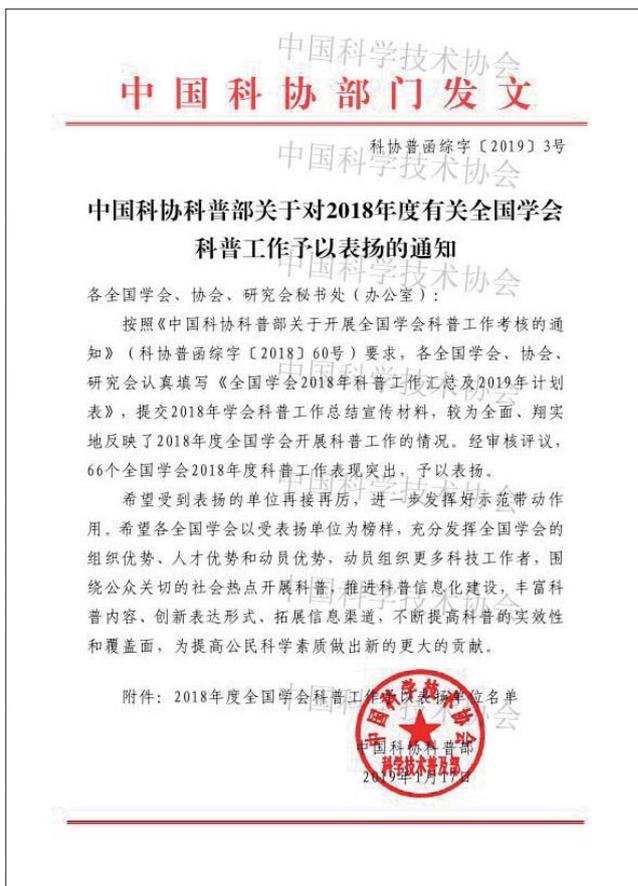


《《DK酷物》》

喜报！中国科普作家协会 2018年度科普工作表现突出受表扬



2019年1月17日，中国科协科普部公布2018年度全国学会科普工作考核结果，经审核评议，66个全国学会2018年度科普工作表现突出，受到表扬，中国科普作家协会榜上有名。中国科普作家协会将以这份成绩作为新的起点，再接再厉，务实高效推进各项工作，努力为科普创作事业繁荣发展做出更大贡献。



2019年度“繁荣科普创作 助力创新发展” 沙龙活动承办单位名单公布通知

由中国科普作家协会(以下简称“协会”)主办的“繁荣科普创作 助力创新发展”系列沙龙活动,旨在贯彻落实党和国家对繁荣科普创作的要求,促进更多科普创作工作者进行广泛交流和思考。2019年1月中旬,协会公布了“继续组织开展科普创作沙龙活动”的承办申报通知。申报活动得到了协会专业委员会、单位会员、地方科普作协、科普创作基地的积极响应。

申报截止后,协会对申报材料进行了审核讨论,结合协会发展建设实际,根据开放竞争、优中择优的原则,经广泛征求意见,遴选出2019年度中国科普作家协会系列沙龙承办单位及18期沙龙主题名单,公布如下。

希望各承办单位结合自身领域学科优势,充分发挥引领示范作用,把活动做出实效、做出成果,切实推动协会沙龙活动品牌发展、提高水平和质量。

沙龙活动已正式开启,欢迎广大会员持续关注,提出优化建议,参与协会交流平台的活动和建设。

申报单位	沙龙主题
上海市科普作家协会	1 长三角一体化背景下科普创作新人的培养与成长路径研讨 2 国内原创科幻小说评论沙龙 3 自然品读汇
四川省科普作家协会	4 四川科幻产业发展与原创作品研讨会
重庆市科普作家协会	5 青少年科学素养普及读物研究暨《课堂内外》杂志成立四十周年座谈会
中国科普作家协会科技记者与编辑专业委员会 卓众出版集团	6 科普创作溯源之科研成果中的公众视角
中国科普作家协会国防科普专业委员会 北京轩航信息技术研究院	7 《航母梦 海洋梦 中国梦》主题国防科普创作沙龙
中国科普作协国防科普专业委员会 安徽省科普作家协会国防科普专业委员会	8 国家安全教育教材创作沙龙
成都时光幻象文化传播有限责任公司	9 民间科普科幻博物馆的运营机制探讨
安徽省科普作家协会	10 科普微视频设计创作论坛
中国科普作家协会科普演讲专业委员会	11 我用视频讲科学故事
中国科普作家协会医学科普创作专业委员会	12 青年医学科普创作沙龙
成都市科普作家协会	13 科普作家与科普编辑互动交流会
北京科学技术普及创作协会	14 科普创作模式创新——科普研学中的科普创作 15 面向青少年的科普影视创作
江苏省科普作家协会、南京工业大学	16 科幻文学与科技教育
中国科普作家协会科幻创作研究基地 中国科学技术出版社	17 科学童话创作研讨沙龙
陕西省科普作家协会	18 “大国重器”的影像奇缘——科普摄影展览及研讨

“繁荣科普创作 助力创新发展”系列沙龙 2019年第1期举办

2019年3月20日，北京科学技术普及创作协会在北京市科学技术情报研究所举办了主题为“科普创作模式创新——科普研学中的科普创作”的沙龙活动。本期活动是中国科普作家协会主办的“繁荣科普创作 助力创新发展”系列沙龙活动2019年度的第1期。



沙龙现场

科普研学理论与实践领域知名专家交流、探讨科普创作与科普研学有机结合模式

北京科学技术普及创作协会副理事长、北京市科学技术情报研究所研究员何丹,受北京科学技术普及创作协会副理事长兼秘书长严俊委托担任沙龙活动主持。六位受邀嘉宾作了交流发言,《科技导报》社长王康友进行了精彩点评。参会人员互动交流充分,现场气氛活跃。

学会会员踊跃报名积极参与科普研学会

科普研学涉及多学科、多领域,市场前景广阔,发展方式多样,对未来教育将发挥重要作用,大家对该主题表现出极大的兴趣,来自京内外近百人踊跃报名,北京市科学技术情报研究所、《民主与科学》杂志社积极参与协办。部分中国科普作家协会会员、北京科学技术普及创作协会会员、兄弟学会或协会会员、科普研学相关机构及人员等参加了沙龙活动。与会者的真知灼见、学术思想以及参会者的多方诉求,为未来科普研学创作搭建了广泛的交流、学习与合作平台。



参会人员合影

李象益

联合国教科文组织“卡林加科普奖”获奖者
中国自然科学博物馆协会名誉理事长

发言主题:《教育转型背景下的科普研学创作》

王原

中国古动物馆馆长
中国科学院古脊椎动物与古人类研究所研究员
中国科普作家协会副秘书长

发言主题:《古生物研学游与写作实践》

童庆安

北京科技报社总编辑
北京科技记者编辑协会秘书长

发言主题:《科普创作和研学的创新模式:科学通讯社》

程天强

中国科普作家协会科普教育专委会副秘书长
中国科普研学联盟理事
北京数字内容产业协会副会长
北京焦作商会副会长
中国自然科学博物馆学会第五、六届理事
天强科技集团董事长

发言主题:《在科普研学中的一些认识和实践》

包明明

中国科普研学联盟秘书长
北京科普创意信息技术研究院常务副院长

发言主题:《科普研学资源的深度开发与整合》

马娟娟

科普研学指导专家
中国科普作协科普教育专业委员会委员
安徽省科普作协国防科普专业委员会副主任
“中科小海军”海洋与国防科普教育项目负责人

发言主题:《科普研学中的科普创作实践》

医学科普创作专委会青年学组成立 暨“繁荣科普创作 助力创新发展”系列沙龙 2019年第2期举办

2019年3月24日，中国科普作家协会医学科普创作专委会青年学组成立会议暨“繁荣科普创作 助力创新发展”系列沙龙2019年第2期在北京大学医学部召开，协会副秘书长张志敏、医学科普创作专委会副主任委员段志勤，北京大学药学院副教授谢晓慧等专家出席会议。

中国科普作家协会医学科普创作专委会青年学组成立仪式 2019.3.24



参会人员合影

医学科普创作专业委员会青年学组正式成立

开幕式上,谢晓慧以东道主身份对远道而来参加会议的各位专家学者表示欢迎,并结合多年科研和教学经历讲述了自己对科普工作的心得体会,对青年学组的未来给与殷切期望。段志勤宣读了《中国科普作家协会关于同意医学科普创作专业委员会设立“母婴学组”和“青年学组”的批复》,青年学组共有35位正式成员,北京大学药学院药事管理与临床药学系吴一波任组长,首都医科大学附属北京天坛医院陈良、《人人健康》杂志社刘国昇、山东博士伦福瑞达制药有限公司李津、山西医科大学张持晨任副组长。张志敏代表中国科普作家协会对青年学组的成立表示祝贺,表达了对医疗工作者积极投身科普创作的敬意,期待大家能够多出优质科普作品,更好地服务人民群众。吴一波汇报了青年学组成立背景和筹备情况,以及2019年度组织建设、人才培养、科普创作与传播、科普理论研究工作等方面的计划。

科普健康理论研究与健康科普实践探索分会场成功举办

“繁荣科普创作 助力创新发展”沙龙分为科普健康理论研究和健康科普实践探索两个半场,八位青年学者作了精彩报告。

张持晨 | 山西医科大学副教授

报告主题:《行为改变理论在健康传播中的创新与应用》

许信 | 北京大学

报告主题:《科普文章科学性评价标准的德尔菲法研究》

贾淑娴 | 山东大学齐鲁医学院

报告主题:《国家社会科学基金重大项目子课题介绍:大数据背景下医患关系的现状、成因和趋势分析》

孟金沂 | 哈尔滨医科大学

报告主题:《基于搜索数据的基因编辑婴儿事件网民科普需求研究》

刘国昇 | 《人人健康》杂志社主编

报告主题:《传统媒体和新媒体在健康传播中的作用》

陈良 | 北京天坛医院

报告主题:《3D 动画及 VR、MR 在医疗科普中的应用和探索》

刘凯茜 | 北京大学第三医院

报告主题:《做更多人喜爱的医学科普——浅谈医学科普插画》

陈然 | 中国工程科技知识中心营养健康分中心

报告主题:《营养科普与自媒体传播》

医学科普创作专委会主办 科普学术化高峰论坛



2019年1月11日，中国科普作家协会医学科普创作专委会在上海主办了科普学术化高峰论坛暨第二届“达医晓护”医学传播智库学术年会。本次会议的联合主办方为上海市科普作家协会医疗健康专委会和上海市中西医结合学会医学科普专委会，承办方为上海交通大学医学院附属同仁医院，来自全国200余位医学科普创作者和专家出席了会议。

上海市科学技术协会党组马兴发书记，国家卫生健康委员会宣传司健康促进处姜雯处长，中国科普作家协会副秘书长张志敏等出席本次论坛，并对“达医晓护”团队提出的科普学术化理念和医学传播学学科构想给予了高度评价。“达医晓护”医学传播智库的董健、孙烽、徐仲卿、马璐璐、钱明平、朱珍妮、蒋平、沈健、施佳华、王韬等国内著名医学科普专家在会上作了精彩的学术报告，从科普创作、自媒体运维、项目落地、人才培养和学术研究等多个维度阐述了医学科普的创新与实践。

“达医晓护”已发展成立“达医晓护医学传播智库”

在过去的两年多时间里，“达医晓护”从“大医小护”微信公众号发展成为“达医晓护”全媒体医学科普品牌，并进而成立“达医晓护医学传播智库”。由权威医学专家们所组成的智库，已经发布原创科普作品1000余部，网络阅读量超过2亿。

“达医晓护”科普学术化理念开创了医学科普可持续发展新路

“达医晓护”提出了科普学术化理念，为医学科普的可持续发展创出了新路，并获得了包括国家社科基金重大项目在内的30余项重要课题和多项科技成果。为此，“达医

晓护”先后获得了国家卫健委、科技部和中国科协共同举办的“新时代健康科普作品征集大赛”组织奖，入选上海市“十三五”期间推进公民科学素质示范项目，并得到中国科协“科普中国”品牌授权，为医学科普事业的发展起到了重要的示范引领作用。



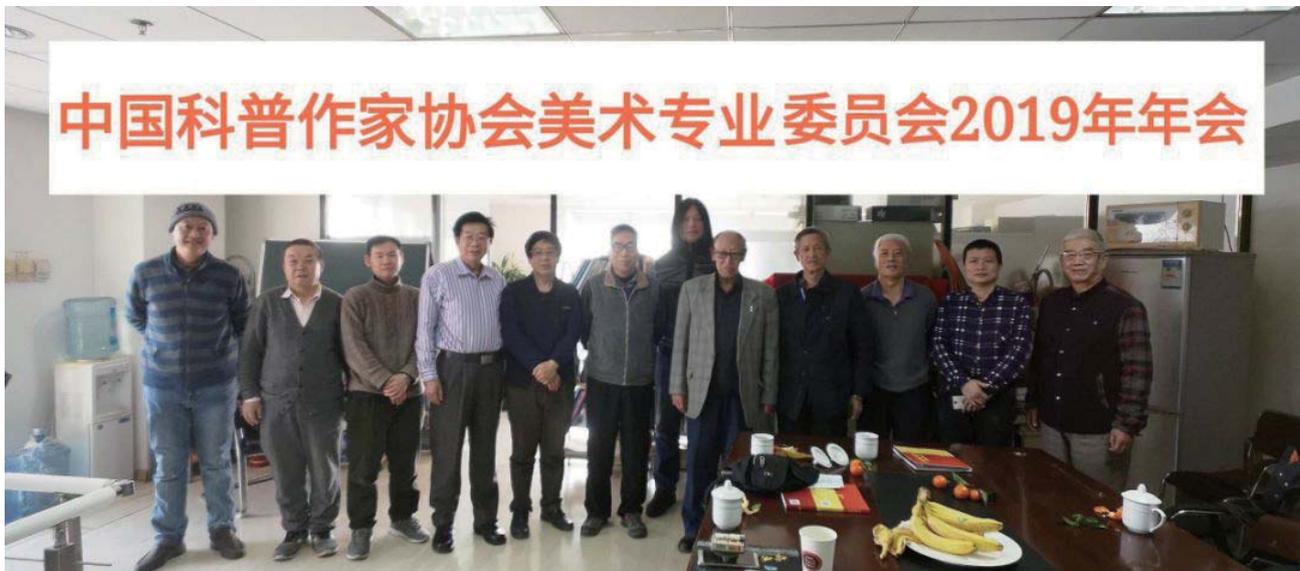
会议现场

科普美术专业委员会2019年工作会议召开

中国科普作家协会科普美术专业委员会2019年工作会议于1月10日在北京召开,共有12位委员参加会议。会议由美术专业委员会主任田如森主持,杜爱军副主任对2018年科普美术专业委员会工作做了总结。

会上,各位委员认真回顾了2018年所做的科普美术工作,交流了科普美术的创作经验,并对2019年科普美术工作的开展进行了讨论。会议认为,2019

年科普美术专业委员会要在中国科普作家协会的领导下,积极开展科普美术创作,多出科普美术精品;加强对青少年科普美术和科幻美术创作的培训辅导;举办多种形式的科普美术宣传活动,积极参与各种科普美术推广活动;加强与其他专业委员会的工作联系,强强联手,取长补短,更好地发挥优势,促进科普美术事业不断蓬勃发展。



参会人员合影

科普摄影专业委员会工作会议在京召开



参会人员合影

2019年1月25日，科普摄影专业委员会部分委员在北京房山召开了科普摄影专业委员会工作会议。

会上，委员们学习了中国科普作家协会2018年会的有关指示精神以及《中国科普作家协会2019年工作要点》，专委会主任闻丹青参加会议并讲话。专委会副主任兼秘书长李博文对2018年委员会各项工作的完成情况进行了总结，肯定了大家所做出的成绩，同时也提出了新年度的工作要求，还向大家介绍了正在进行的多个科普摄影活动的情况。科普作协主管领导孟雄副秘书长出席了会议，并就摄影专委会所取得的成绩给予了表扬。

会议认真回顾了2018年工作，交流了创作和活动策划组织的经验，还对2019年科普摄影专委会的工作展开了热烈讨论。各位参会委员发言踊跃，特别是对如何加强合作，积极开展多种形式的科普活动，繁荣基层科普，发展壮大科普摄影队伍，促进科普摄影发展等问题献计献策，并表示在新的一年里将继续努力，争取为中国科普事业做出更多贡献。

新的一年，科普摄影专业委员会将在中国科普作家协会的领导下，继续积极配合开展工作，加强合作，打造精品，创建与基层的科普交流平台，促进科普摄影的发展。

福建省科普作家协会召开2019年科普工作 暨八届二次理事扩大会议



会议现场(许道静 摄)

为学习宣传贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和党的十九大精神,推进福建省科普创作事业的发展,2019年1月13日,福建省科普作家协会2019年科普工作暨八届二次理事扩大会议在福州召开。来自全省各地80多位理事、会员齐聚一堂,共叙友情,共谋发展,共绘协会发展蓝图。理事长徐国兴、顾问林思翔出席会议并

讲话。

大会总结了2018年协会的工作,研究部署2019年工作安排;各地市科普作协代表交流了办会工作经验;新老会员畅谈协会成立四十周年以来科普创作心得和繁荣科普创作事业的建议。会议时间紧凑,内容丰富,气氛热烈,真正开成了一个团结、鼓劲的大会。

徐国兴理事长作工作报告

理事长徐国兴在工作报告中指出,2018年是福建省科普作家协会承上启下、继往开来的一年。协会第八次会员代表大会胜利召开;选举产生新一届领导班子;团结带领全体会员从实际出发,进一步解放思想、开拓进取,积极投入科普创作活动;在举办学术交流、开展科普活动、创建科普创作基地、推介奖励优秀科普作品、推进新媒体建设、健全协会管理制度等方面做的大量工作,都取得了不菲的成绩。2019年福建省科普作家协会将继续深入学习、贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的十九大精神,切实把思想和行动统一到党的十九大要求上来,并贯彻落实到实际行动中。一要抓好协会的自身建设,继续完善党支部各项规章制度,规范会员管理登记制度;二要发展、完善下设专业委员会,并做好专业委员会换届工作,将工作常态化;三要大力开展科普创作、学术交流活动,结合全国科普日、省科技人才活动周、学术年会、科协会员日、海峡科普论坛等,举办科普创作研讨会,开展科普宣传和科普采风活动;四要继续推进协会“互联网+”建设,办好、推广本会微信公众号与福建数字科技馆联合增设的科普创作家栏目;五要壮大科普创作队伍,大力发展团体会员单位和年轻会员,为福建省科普作家协会注入新鲜血液;六要

加强与各地市科普作协的联系,与有关部门合作开展科普活动,共同举办科普活动或科普讲座、科普创作培训班;七要巩固发展科普创作基地,形成基地定期审核制度,组织会员考察学习、举办科普讲座,结合基地进行科普创作;八要争取承接省科协的科普活动项目、决策咨询和调查研究课题;九要继续办好会刊《迎春花》杂志。



徐国兴理事长作报告

各地市科普作协领导及新老会员展开积极交流

厦门市科普作协理事长杨晓剑、三明市科普作协副理事长林纪平、漳州市科普作协副秘书长韩宝丽、龙岩市科普作协理事陈文金，分别就本地的科普创作工作开展情况向大家作了汇报交流。

会上新老会员发表了热情洋溢的讲话，陶本芳梳理了会刊《迎春花》的发展历程，将会刊的发展分为五个阶段，并对每个阶段的工作进行了点评；丁湖广对自己在基层从事科普创作，推广食用菌栽培技术发表了感言；福建师大光电学院张先增教授代表新会员发表了入会感言。

林思翔顾问对福建省科普作家协会开展的相关工作给予指导

林思翔顾问指出：今年（2019年）是中华人民共和国成立70周年，如何把科普创作工作做得更好，是我们每个人需要思考的问题；怎样做出科普创作的新成绩来迎接建国70周年，是摆在我们面前的任务。科普作家协会要重在创作。为公众提供更多的优秀科普作品，是我们应尽的职责。搞好科普创作，首先要认清新形势。一要认清现在科普工作新形势。科普工作是提高公民素质的重要手段，要实现全面小康，科普工作要跟上去；二人民对美好生活的向往，也包括对提高科学素质的追求；三是随着教育普及、

社会发展、文化水平的提高，人们对科普形式、质量提出了新的要求；四是现在科普作品不少，出现了比较繁荣的局面，但是优秀的科普作品不多；五是现在的科普作品中有相当一部是伪科学，充斥市场。

目前，国家有加强科普传播的需要，个人有获得科普知识的需求，我们如何做好科普创作工作，来满足人民对美好生活的追求，这是摆在我们大家面前共同的任务。

一要坚持创新。科普创作不仅是纸面文章，应该多种多样，应大力发展多媒体和自媒体方面的创作；要关注前沿科技动态，关注5G商用技术、人工智能、生物技术的发展，这些是全世界关注的热点，所以我们要努力学习新知识并传播给大家。

二要形式上创新。过去依靠书、报纸进行科学传播，后来利用广播、电视来传播，现在要依靠网络、微信等自媒体进行科普创作，以适应年青人的需要，创作出新的作品。

三要理论创新。理论创新是一切创新的开始，坚持每年开1-2次理论创新研讨会很有必要。

四要使老品牌要与时俱进。“高贾研究”要与时俱进，要把精髓与时代精神结合起来，运用到现在的科普创作实践当中去，来指导科普创作；“海峡两岸科普论坛”最初由福建省科普作家协会创立，现在作为省科协的一个品牌，这个品牌也要与时俱进，要把它更好地发展下去。

走进科技企业 感受智能时代——长春市科普作家协会开展科学采风活动



2019年3月14日，长春市科普作家协会组织了10多名科普作家，深入到国际机器人创客联盟和吉林省机器人学会等副理事长的所在单位，以及吉林省科协机器人实训基地、吉林省赛搏集团等地，开展了科学采风活动，希望能够引领各位科普作家触摸智能时代，领略科技发展的丰硕成果，感受科技进步的新浪潮。

夏冬华董事长介绍赛搏集团的发展历程、取得成果和未来规划

吉林省赛搏集团董事长夏冬华，代表集团对作家们的到来表示热烈欢迎，并简单介绍了赛搏集团的发展历程及取得的成果。在赛搏集团，一位名为“灵灵”的智能机器人引起了众多科普作家的兴趣。“灵灵，你知道我的名字吗？”一位作家问道，机器人“灵灵”巧妙地回答：“回家问问你父母吧。”“你是个小坏蛋吗？”一位作家与“灵灵”开起玩笑，而“灵灵”煞有介事地给作家“上了一课”：“请您注意文明用语……”

在与智能机器人的交流中，作家们不仅感受到新时代科技的发展与进步，而且也激发了自身的创作灵感与热情。在随后的座谈会上，有的作家就提出了围绕机器人这一题材创作一部科普小说的构思与想法。作家们饶有兴致地参观了赛搏集团的VR实训室、人工智能展厅、机器人培训基地、青少年赛事培训基地、赛搏科教研究院。夏总对NAO（双足人形）机器人、水中机器人、智能大挑战、NOC（Network Originality



Competition) 中小学全国赛项以及公司未来的发展做了详细介绍,并且希望将来能够和长春市科普作家协会进一步交流与合作,共同为长春市科普事业的发展贡献出自己的一份力量。

长春市科普作家协会年会召开

在此次以科学为主题的采风活动中,长春市科普作家协会还召开了“长春市科普作协年会”。会议由协会副主席曹景常主持,协会秘书长陈凤华对协会2018年工作进行了回顾与总结。

过去的一年中,长春市科普作家协会无论是在组织作家创作,还是在开展各项活动方面,都取得了好的成绩。这一年,协会出色完成《今·科学》杂志全年6期的编辑出

版工作。杂志从编、印、发各个环节有了很大的提升,发行范围进一步扩大,得到了国家及省市相关部门领导和同行们的高度认可,社会影响进一步加大,并逐步实现向所有会员的全覆盖。协会组织科普作家先后深入德惠市科协、长春市第二十八中学等开展专题调研及科技讲座,还在通化白鸡峰国家森林公园建立了青少年科普创作基地,为广大青少年科普创作培训及科普作家采风,提供了很好的场所。

“长春科普作家”微信公众平台于2018年9月正式注册成功。迄今已在平台发布各类科普文章百余篇,拓展了科普作品的传播渠道,极大地提高了协会的社会影响力,实现了由纸媒向网络和数字媒体传播方式的多元化转变。

2018年,协会主席许海生在2017年度吉林省科协学会学术工作评选中,被评为先进个人。在第十届“良春杯”科普创作大赛中,长春市科普作协再创佳绩,刘春梅的童话《要造反的牙》获得散文童话类二等奖,曹景常副主席的童话《想要站起来走路的蛇》、陈凤华秘书长的科学散文《转基因纷争》获得优秀奖。

在围绕协会发展和开展科普文学创作等主题展开讨论的会议上,牛力军、杨玥琪、孙再梅、马玲、王若东、王淑梅、于艳秋、祝红、卢炳东、张劲生、王中革、康德华等科普作家分别就当前的科普创作新形势和各自的创



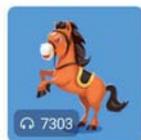
作情况,发表了自己的见解与看法。

协会主席许海生传达了中国科普作家协会七届四次理事会及2018年年会的有关精神,并对2019年的科普工作进行了规划和展望。许主席说:“2019年注定是不平凡的一年,时逢中华人民共和国建国70周年,长春市科普作家协会恢复活动40周年,第一届长春市

科普作家协会成立5周年。协会将抓住有利契机,在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下,在市科协党组的正确领导下,一如既往地努力开展工作,积极探索新时代背景下的科普创作,拓宽活动领域,大力发掘科普人才,做好换届和40周年庆祝活动安排工作,为长春市科普作家协会美好的明天打下坚实的基础。”

张冲科学童话在《考拉阅读》上线

2019年3月,被称为“学生课外分级阅读学习神器”的网上平台《考拉阅读》,陆续上线张冲创作的300多篇科学童话。其中听书专栏中有《我爱科学》《爱生活爱科学》《嗨,科学》《科学嘭嘭嘭》《科学童话王国》《科学宝葫芦》等6个专辑;文章专栏中有《生活七色花》《带?的童话》《你没看过的科普童话》等3个专辑。这是科学童话创作与多媒体密切配合,推进学生课外阅读的好形式。



我爱科学

科学童话大王

让我们一起进入科学的童话世界!

7303



爱生活 爱科学

科学童话大王

让我们一起进入科学的童话世界!

4750



嗨,科学!

科学童话大王

让我们一起进入科学的童话世界!

4489



科学嘭嘭嘭

科学童话大王

让我们一起进入科学的童话世界!

4369



科学童话王国

科学童话大王

让我们一起进入科学的童话世界!

2641



科学宝葫芦

科学童话大王

让我们一起进入科学的童话世界!

3063

张冲

中国科普作家协会会员，泰州市作家协会名誉主席，40年来致力于科学童话的创作和研究。已出版专集《苍蝇和火车赛跑》《启蒙知识童话》《小学科学知识故事》《小老鼠的隐身衣》《一年级爱科学》《365夜四季百科全书(秋、冬)》等60多本，共计300多万字。主编《新科技知识童话(1—5)》《睡前十分钟知识童话(春夏秋冬)》和《中国原创科学童话大系(六辑60册)》。多篇作品入选幼儿园、小学教材。先后获共青团中央“五个一工程奖”“冰心儿童图书奖”“中国科普作家协会优秀科普作品奖”“中华优秀出版物奖”“冰心儿童文学新作奖”“2017年向全国青少年推荐百种优秀出版物”等。为了使自己的作品让更多孩子阅读，2016年自费创建微信公众号《科学童话大王》，用音频展示自己的作品和推荐科学童话名家名作，已发布科学童话作品近400篇。

《考拉阅读》编辑陈霄宇，正是从微信公众号上了解了张冲的作品之后与其建立联系。经过4个多月的精心策划、选编，张冲编写的科学童话终于在《考拉阅读》平台上与小读者们见面了。这些专辑作品将动植物知识、生活常识、新科技知识等融入童话之中，用播音员的甜美声音将故事娓娓道来，很受小读者们的欢迎。



《带?的童话》

考拉阅读是全球首个中文分级阅读平台，已经覆盖全国28省、市、自治区上万所小学300多万学生。为满足教师课内外阅读教学需求，帮助孩子进行课外延伸阅读、个性化阅读，考拉阅读开辟了趣味专栏——探索世界，精心遴选适合孩子阅读的科普童话故事，对太空、海洋、军事、地理、动植物、历史、地理、文明、艺术等领域采用深入浅出的手法进行个性讲解。

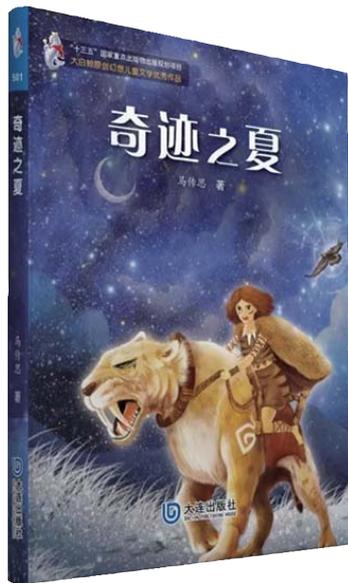
马传思《奇迹之夏》入选《中华读书报》 “2018年度十佳童书”

《中华读书报》2019年1月9日发布“2018年度十佳童书”，我会会员马传思作品《奇迹之夏》入选。

自2015年起，中华读书报开始评选“年度十佳童书”，着重从作品的文学性、艺术性、思想性和独创性等角度综合考量，帮助小读者选书读书，以期诠释中国儿童文学经典写作的内涵与意义。

在儿童文学众多文本范畴中，少儿科幻以其文本无可比拟的开放性和包容性，独特的表现形态，美妙奇异的情节结构，拓宽人对自身和世界的哲学追寻和探究，成为儿童文学中的重要领域之一。本书就是近年涌现出的一本少儿科幻精品。

在《奇迹之夏》中，少年阿星从单一的时空链条被置于复杂的平行世界，与史前生命经历了难忘的相处。幻想解放了阿星的时间与空间，让他在更为新鲜陌生的生活世界里经验人生。一场跨越数十万时空的异常接触，让他了解到一个有关于人类文明演化的真相。小说虚构了时间线这个世界平衡法则，围绕时间线构造了一个脆弱的世界。与世界结构的脆弱和维护相应的，是人面对种种功利心时的脆弱与持守。



这部作品中还值得关注的一点是，作者对少儿科幻写作所坚持的诗意情怀。面对无穷的未知与宇宙的浩瀚，生命的孤独和无助与生俱来，但心怀“爱意”与“真诚”，石头也能歌唱。在马传思前后几部作品里，包括《你眼中的星光》《冰冻星球》等，都贯穿了这样一种诗意情怀。显然，作家对于少儿科幻的价值选择是，坚持科幻作品的人文情怀，为科幻辅以人类情感生命的诗意境界。

《科普作家通讯》征稿通知

《科普作家通讯》是中国科普作家协会会员的内部交流刊物,是以传播协会价值理念、增进对内对外交流、服务协会发展、记录协会发展历程、弘扬优秀科普作家精神、展示最新原创作品为目的。读者对象以中国科普作家协会会员为主,并服务于广大科普创作爱好者。

- 行业资讯栏目** | 科普创作行业热点新闻、研究报告、政策动态等。
- 协会动态栏目** | 科普作协内部新闻资讯、学术活动等,各地协会和专委会新闻资讯、重要会议、交流活动等。
- 会员风采栏目** | 科普作协会员获奖风采、新作发布,以及会员特殊成就等。

征稿要求

1. 依照上面所设栏目, 投稿文章的篇幅以不多于500字为宜,最多不要超过800字,简明扼要。

2. 新闻稿件必须真实;新闻事件的相关背景,发生的时间、地点,涉及的人物和事件过程,描述清晰、明确。稿件中引用的资料、史实、引语、数字,涉及的人物姓名及其职务、职称,以及有关单位部门的名称(一般要求全称)等均应准确无误;稿件中出现的专业术语、英文表述,要进行清晰易懂的中文注释。

3. 投稿时应搭配相关图片不少于3张。图片内容要紧扣主题,突出主要人物和新闻事件的进程。图片要求清晰,色彩、亮度适中,图片尽量涵盖多种类型,如人物照、活动

或会议大场景照、活动或会议相关特写照等,图片内容不雷同。图片以JPG、GIF、PNG格式作为附件发送。图片分辨率300dpi,2MB以上。图片尺寸不小于210mm*210mm。如为纯图片稿件,需提供原始图片,请不要将图片粘贴在word文档中发送,也不要将图片尺寸自行缩小。

4. 文字稿件的文件名请与文章标题一致,并标明投稿单位和作者。图片的文件名需标明图片主题、拍摄者姓名(如不需保留图片版权可以不注明拍摄作者)。同一事件的文字稿件和搭配图片应放在同一文件夹中,压缩后发送。

5. 投稿请提供投稿单位或投稿个人的姓名、电话、QQ号码或电子邮箱。

投稿邮箱: kpzjtx@163.com

投稿咨询电话: (010)62103258, 62103259

编辑有权按照各栏目标准对稿件进行取舍、修改、编辑,必要时与投稿者、投稿单位或稿件涉及部门核实内容的真实性、准确性;若投稿和标准差距太大,编辑可根据对稿件的价值判断,返回投稿人(投稿单位)作相应修改或不录用此稿件。



中国科普作家协会
中国科普作家网
www.kpcswa.org.cn